

KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN

Einladung

Ausstellung vom 16.02. bis 29.05.2023



Sehr geehrte Damen und Herren,
das Kunsthistorische Museum Wien lädt Sie herzlich
zur Eröffnung der Ausstellung »**Das Monster ist
geglückt**« – Herwig Zens, das Radierte Tagebuch ein.

Sehr geehrte Damen und Herren,

das Kunsthistorische Museum Wien lädt Sie herzlich zur Eröffnung der Ausstellung »Das Monster ist geglückt« – Herwig Zens, das Radierte Tagebuch ein.

Zu Ehren von Herwig Zens und der Schenkung seines Radierten Tagebuchs durch Gerda Zens an das Kunsthistorische Museum widmet sich eine kleine Schau diesem ungewöhnlichen Druckkunstwerk. Es zeigt den hektischen Arbeitsalltag eines Künstlers, der – hin- und hergerissen zwischen dem Drang nach kreativem Schaffen, Reisen, Arbeitsbeziehungen und Freundschaften – auf über 650 Kupferdruckplatten Ausschnitte seines Lebens von 1977 bis 2005 in Bildern und Texten festhielt. Das Tagebuch gilt heute als längste Radierung der Welt.

Neun der insgesamt vierzig Meter dieses Objektes werden nun im Bassano-Saal des Kunsthistorischen Museums aufgerollt und beleuchten speziell jene Abschnitte, die Zens und das Museum miteinander verbinden.

Die Ausstellung ist von 16. Februar bis 29. Mai 2023 im Bassano-Saal zu sehen.

ES SPRECHEN

Sabine Haag - Generaldirektorin

Nikolaus Kratzer - Kurator

Viola Rühse - Zentrumsleiterin Bildwissenschaften, Universität für Weiterbildung Krems

Kalina Strzalkowski - Zein Editions

Michael Ludwig - Bürgermeister der Stadt Wien

DATUM & ORT

Mittwoch, 15. Februar 2023, 16 Uhr

Kunsthistorisches Museum Wien, Bassano Saal

ANMELDUNG

Bei Zusage bitten wir um Ihre Antwort bis 7. Februar 2023 unter zens@khm.at.

Eine Teilnahme ist nur nach bestätigter Anmeldung möglich. Beschränkte

Teilnehmer*innenanzahl. Es gelten die aktuellen Covid-Regelungen.

Einlass ist ab 15.30 Uhr.

Mit Ihrer Teilnahme geben Sie Ihre Zustimmung zur Verwendung von Fotos und Filmen der Veranstaltung, auf denen Sie zu sehen sind, zum Zwecke der Bewerbung.